

**Η Καταστροφή του Κουρίου απο Σεισμό 365μ.Χ. / The Destruction of Curium (Kourion) by an earthquake in 365 A.D. - £3**



Έκδοση Issue	Κωδικός Code	Ποσότητα Quantity	Αύξων αριθμός Serial Number Range	Εταιρεία Company
9/2002	0202CE	850	50.453.610 - 50.454.459	Namaco

Η μπροστινή όψη της τηλεκάρτας έχει ως θέμα την καταστροφή του Κουρίου από σεισμούς.

Κατά την αρχαιότητα το Κούριον αποτελούσε μια από τις σημαντικές πόλεις-βασίλεια της Κύπρου. Η αρχαία ελληνική μυθολογική παράδοση αναφέρει ότι το Κούριον ιδρύθηκε από Μυκηναίους Αχαιοούς αποίκους από το Άργος της Πελοποννήσου γύρω στα τέλη του 13<sup>ου</sup> αιώνα π.Χ. Όπως και τα άλλα κυπριακά βασίλεια, είχε οργανωθεί με βάση τα μυκηναϊκά πρότυπα, χωρίς όμως να απουσιάζουν και οι ανατολικές επιδράσεις.

Το Κούριον πλήγηκε επανειλημμένα από καταστροφικούς σεισμούς που κτύπησαν την πόλη, ιδίως κατά το δεύτερο μισό του 4<sup>ου</sup> μ.Χ. αιώνα. Οι σεισμοί αυτοί σημάδευσαν την έναρξη της παρακμής της πόλης.

Η πίσω όψη της τηλεκάρτας έχει ως θέμα το Διγενή Ακρίτα. Ο Διγενής είναι ο σημαντικότερος μυθικός ήρωας της κυπριακής δημώδους παράδοσης, ο οποίος πρωταγωνιστεί σε ακριτικά τραγούδια, σε πολλές τοπικές παραδόσεις και σε παραμυθιακές διηγήσεις.

Παρουσιάζεται ως ήρωας με υπερφυσικές δυνάμεις οι οποίες φαίνονται στα κατορθώματα του, την πάλη και τους αγώνες του εναντίον θηρίων και τεράτων και του ίδιου του Χάρου. Η πάλη του στα μαρμαρένια αλώνια με το Χάροντα τον καθιστά ήρωα των δυνάμεων της ζωής και του φωτός, που αντιμάχονται τις δυνάμεις του σκότους και του θανάτου.

Τζει πόπκιανεν ο Χάροντας τα γαίματα πιπούσαν.  
Τζει πόπκιανεν ο Διγενής τα κόκκαλα ελιούσαν.

The front of the telecard features the destruction of Ancient Curium (Kourion) by earthquakes.

In antiquity, Curium was one of the most important city-kingdoms of Cyprus. Ancient Greek mythology relates the founding of Curium by Mycenaean Greeks from Argos in the Peloponnese around the end of the 13th century B.C. Like the other Cypriot kingdoms, it was organised on the Mycenaean model, though it was not without Eastern influences.

Curium was stricken by a series of catastrophic earthquakes, particularly during the second half of the 4th century A.D. These earthquakes marked the start of the decline of the city.

The reverse of the telecard features Digenis Akritas, the most important mythical hero of Cypriot popular tradition, whose exploits are relived in 'Akritic' songs, in many local traditions and folk tales.

He is portrayed as a hero with supernatural powers that are revealed in his achievements and his struggles against beasts, monsters and even Charon (Death) himself. The battle fought on Charon's marble threshing-floors renders him the hero of the forces of life and light, conquering the forces of darkness and death.

"Where Charon took hold, blood spurted forth,  
Where Digenis took hold, bones did shatter."